Anella Docent 10-11 — **1erQ**

	dilluns					dimarts				dimecres				dijous				divendres			
	A107	A114	A344	A349	A123/124	A114	A344	A349	A123/124	A114	A344	A349	A123/124	A114	A344	A349	A123/124	A114	A344	A349	A123/124
8:00																				Fonaments Acústica 1A2	
8:30																					
9:00				ITM 1A1, 1A2, 1B1, 1B2			TEP I 1B1, 1B2	ITM 1C1													
9:30																			Informàtica Musical II 1A	Acústica I 1A1	
10:00																					
10:30						Composició Electroacústica I 1A		Intensiu Tradicional 1A						Composició Electroacústica I 1A		Intensiu Tradicional 1B					
11:00			Síntesi I 1A									ITM 1C2									
11:30						Composició Mitjans AV I 1A								Composició Mitjans AV I 1A							
12:00																					
13:00																					
14:00																					
14:30																					
15:00	Electrònica I 1A	Laboratori de So I+III 1A					TEP I 1A1, 1A2				Programació Informàtica I 1A	Acústica I 1B1, 1B2									
15:30																					
16:00																					
16:30																					
17:00																					
17:30																					
18:00		Master Composició		Seminari Sonologia		Master Composició				Master Composició			DSON/CTEM	Master Composició			DSON/CTEM	Master Composició			
18:30																					
19:00																					
19:30																					
20:00																					
20:30																					
21:00																					
21:30																					
22:00																					

Anella Docent 10-11 — **2onQ**

	dilluns					dimarts				dimecres				dijous				divendres			
	A107	A114	A344	A349	A123/124	A114	A344	A349	A123/124	A114	A344	A349	A123/124	A114	A344	A349	A123/124	A114	A344	A349	A123/124
8:00																		Informàtica Musical I 2A			
8:30																					
9:00							TEP I 2B1, 2B2														
9:30		Sonorització de Directes 2A		Acústica I 2A1, 2A2				Intensiu Tradicional 2A				Acústica I 2C1				Intensiu Tradicional 2B				Acústica I 2B1, 2B2	
10:00																					
10:30						Composició Ordinador I 2A					Programació Informàtica II 2A			Composició Ordinador I 2A			TEPII 2A				
11:00												ITM 2B1									
11:30						Composició Mitjans AV II 2A						Acústica I 2C2		Composició Mitjans AV II 2A							
12:00																					
13:00										ITM 2B2											
13:30																					
14:00																					
14:30																					
15:00		Laboratori de So II+IV 2A		Informàtica Educació Musical 2A		Interpretació Mitjans Electrònics 2A	TEP I 2A1, 2A2			Disseny de So 2A						ITM 2A1,2A2					
15:30																					
16:00																					
16:30																					
17:00																	SMC Production& Mastering				
17:30																					
18:00		Master Composició		Seminari Sonologia	SMC Recording &Mixing	Master Composició				Master Composició				Master Composició				Master Composició			
18:30																					
19:00																					
19:30																					
20:00																					
20:30																					
21:00																					
21:30																					
22:00																					